

Аннотация к рабочей программе по литературе 10-11 класс

Настоящая рабочая программа по литературе для 10-11 класса разработана в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООП), учебным планом МОУ «Закутчанская СОШ», на основе авторской программы по литературе для 10-11 классов под редакцией С.А. Зинина, В.А. Чалмаева. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

УМК «Литература. 10-11 классы. Базовый уровень»

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» 10-11 классы (базовый уровень) имеют следующую структуру:

- 1) блок «Личностные, метапредметные и предметные результаты»;
 - 2) блок «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».
- Изучение учебного предмета имеет следующее **содержание**.

В 10 классе изучаются следующие темы: «Русская литература второй половины XIX века», творчество А.Н.Островского, А.И.Гончарова, И.С.Тургенева, Н.А.Некрасова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.К.Толстого, М.Е.Салтыкова-Щедрина, Н.С.Лескова, Л.Н.Толстого, Ф.М.Достоевского, А.П.Чехова, «Зарубежная литература». В 11 классе изучаются следующие разделы: «Писатели-реалисты XX века», «Серебряный век русской поэзии», «Октябрьская революция и литературный процесс 20-х годов», «Литературный процесс 30 и начала 40 годов», «Литература периода великой Отечественной войны», «Литературный процесс 50-80 годов».

Программа курса как в 10 классе, так и в 11 классе предусматривает обязательное овладение учащимися теоретическими знаниями и применение их на практике.

Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Рабочая программа составлена с учетом преемственности с Примерной программой для основной школы. На ступени основного общего образования необходимо продолжать работу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, выразительного чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы.

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. В 10-11 классах предусмотрено изучение литературы на историко-литературной основе, монографическое изучение творчества классиков русской литературы. Объектом изучения литературы являются произведения искусства слова, в первую очередь тексты произведений русской литературы и некоторые тексты зарубежной.

В десятом классе формируется общее представление об историко-литературном процессе и литературном процессе в XIX веке в его связи с процессом историческим, что

предполагает более серьезное представление об этапах и связях литератур разных эпох, о таких понятиях, как стиль писателя, литературная школа, роль и место литературоведения и критики в литературном процессе, осуществляется интенсивное овладение разнообразными справочными материалами и в области гуманитарных наук.

В центре анализа — литературный процесс в XIX веке, автор и художественное произведение в этом процессе. Теоретическое оснащение: овладение комплексом теоретических понятий, связанных с историко-литературным процессом: литературные направления, литературные школы, традиции и новаторство в литературе и др.

Тематическое планирование содержит количество часов, отводимых на освоение каждой темы.